



CONFINDUSTRIA VENEZIA
AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E ROVIGO



MAESTRI CALZATURIERI
DEL BRENTA

Comunicato stampa

SCARPETTA D'ORO

CELEBRA 25 ANNI DI CULTURA D'IMPRESA

Ieri la consegna del diploma a Paola Rattazzi, che si è aggiudicata il primo posto al 25° concorso di illustrazione. Oggi la premiazione della 5ªA (A.S. 2020-2021) della Scuola Primaria "C. Collodi" di Vigorovea (Pd) vincitrice del 24° contest di scrittura creativa.

Fossò (Ve), 27 novembre 2021 – Oltre 4.500 opere candidate realizzate da illustratori professionisti e amatori, più di 480 Scuole primarie e secondarie di primo grado partecipanti al concorso di scrittura creativa. È il patrimonio accumulato nei **25 anni** di vita del **Premio "Scarpetta d'Oro"**. L'iniziativa, promossa da **Acrib** e organizzata dal **Consorzio Maestri Calzaturieri del Brenta** con il supporto della **Regione del Veneto**, è nata nel 1995 per stimolare i talenti, diffondere la **cultura d'impresa** e avvicinare i giovani alla **tradizione calzaturiera**.

Ieri, nella sede di Confindustria Venezia, la consegna del diploma a **Paola Rattazzi**, che con l'opera "**Yeppa!**" si è aggiudicata il primo posto al **25° concorso di illustrazione** ispirato al tema "Metti l'argento vivo ai piedi!". Oggi al Palarcobaleno di Fossò (Ve) la premiazione della classe 5ªA (A.S. 2020-2021) della Scuola Primaria "C. Collodi" di Vigorovea (Pd), vincitrice del **contest di scrittura creativa** con la favola "**La sfida di Celeste**".

All'evento hanno preso parte, tra gli altri, il Presidente di Confindustria Venezia **Vincenzo Marinese**, il Presidente di Assocalzaturifici **Siro Badon**, il Presidente di Acrib **Gilberto Ballin**, il Consigliere della Regione del Veneto **Roberta Vianello**, il Sindaco del Comune di Fossò **Alberto Baratto** e il Presidente della giuria del Premio "Scarpetta d'Oro" **Andrea Artusi**.

"Non dobbiamo commettere l'errore di sottovalutare la capacità delle aziende di dare seguito ad una manifattura di eccellenza come quella calzaturiera. Rafforziamo il senso di appartenenza e di attaccamento al lavoro perché Made in Italy significa fatto bene, Made in Venice fatto meglio. Lancio, quindi, un appello alle famiglie e alle Istituzioni: la Riviera del Brenta ha bisogno di nuove risorse specializzate per favorire il ricambio generazionale. È nostro compito difendere le straordinarie competenze di questo distretto mettendo al centro l'impresa, il lavoro ed il futuro" dichiara il Presidente di Confindustria Venezia **Vincenzo Marinese**.

"Il Premio Scarpetta d'Oro, in questi venticinque anni, ha permesso ai ragazzi e alle loro famiglie di conoscere le potenzialità dell'industria calzaturiera. Ha favorito un percorso di avvicinamento tra le aziende e i futuri designer, tecnici e collaboratori specializzati. Ha messo al centro il tema del ricambio generazionale, delle maestranze e degli imprenditori. Una questione di rilevanza strategica soprattutto in questo periodo, che ci impone un rapido adeguamento ai nuovi sistemi di produzione, di comunicazione e di vendita" afferma il Presidente di Assocalzaturifici **Siro Badon**.



CONFINDUSTRIA VENEZIA
AREA METROPOLITANA DI VENEZIA E ROVIGO



MAESTRI CALZATURIERI
DEL BRENTA

Nel frattempo, **fino al 19 dicembre**, le quarantasette **illustrazioni premiate e segnalate dalla giuria della 25ª edizione di "Scarpetta d'Oro"** saranno **esposte in Villa Widmann Rezzonico Foscari**, a Mira (Ve).

Il Premio Scarpetta d'Oro

Il Premio "Scarpetta d'Oro" si articola nei due concorsi di illustrazione per l'infanzia e di scrittura creativa. Il primo propone ogni anno un tema legato alla scarpa. Le opere possono essere realizzate con qualsiasi tecnica, sia tradizionale che digitale. Rivolto a disegnatori professionisti e amatori, italiani e stranieri, di qualsiasi età, è diventato nel tempo uno dei premi più importanti d'Italia, fungendo da trampolino di lancio per molti degli artisti partecipanti. Il secondo concorso di scrittura creativa è riservato alle classi III e IV delle scuole primarie, chiamate ad elaborare favole ispirate all'illustrazione vincitrice del precedente anno. Le opere selezionate e i racconti editi, a partire dalla prima edizione del 1995, sono disponibili sul sito www.scarpettadoro.org.